

平成30年度 秋田県立大館鳳鳴高等学校 第2学年国語科 古典シラバス

1 学習の到達目標

古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

2 使用教科書

『探求古典B』古文編・漢文編（桐原書店）

3 指導計画

時期	学習内容（単元）	学習のねらい
前期	4月 宇治拾遺物語「歌詠みて罪を許さること」 古今著聞集「衣の楯」	・和歌の修辞を理解することで、登場人物の心情を読み取る。
	5月 徒然草「これも仁和寺の法師」 「ある者、子を法師になして」	・登場人物の行動と心理を捉え、作者の主張や無常観を読み取る。
	6月 故事・寓話「画竜点睛」「漱石枕流」 「病入膏肓」「梁上君子」 (前期中間考査)	・漢文の基本構造に習熟し、故事や寓話の内容を読み取る。 ・随筆的な古文を読み味わい、時代背景や作者のものの見方、感じ方について理解する。
	7月 方丈記「行く川の流れ」 (夏季休業)	・女流日記文学への関心を持ち、登場人物の心理の変化を読み取る。
	8月 更級日記「門出」「物語」	・戦略の内容や戦いの状況を把握し、登場人物の人物像を理解する。
	9月 史伝（一）「赤壁の戦ひ」「背水の陣」 (前期期末考査)	
後期	10月 枕草子「中納言参りたまひて」 大鏡「道長と伊周の競射」	・敬語表現や時代背景に注意しながら、登場人物の人物像を理解する。
	11月 史伝（二）「鴻門之会」（一）～（三） 「四面楚歌」（一）～（二） (後期中間考査)	・登場人物のそれぞれの役割を理解し、行動の背後にある心情を読み取る。
	12月 文章「師説」 (冬期休業)	・本文全体の構成や論旨展開を掴み、作者の時流への批判精神を理解する。
	1月 竹取物語「天の羽衣」	・敬語表現に注意しながら、登場人物の立場や心情を理解する。
	2月 源氏物語「光源氏の誕生」「若紫との出会ひ」 (後期期末考査)	・敬語表現や時代背景に注意しながら、登場人物の人物像を理解する。
	3月 思想「論語」 「孟子」「荀子」	・それぞれの思想家たちの基礎知識を確認し、理念や主張を読み取る。

4 評価規準

- (1) きちんと予習をして授業に臨み、ノート作りを工夫しているか。 【関心・意欲・態度】
- (2) 単語・語句や文法・句法に注意して、正確に現代語訳ができているか。 【知識・理解】
- (3) 本文の内容を読み味わい、ものの見方、感じ方、考え方を広くできたか。 【読む能力】

5 評価方法

定期考査、小テスト、課題等の提出状況、授業に臨む姿勢など、それぞれを得点化して評価する。